

不要化錢

路平太

九新綢緞局

明天：十月三號起舉行

最難能
重頭大賤賣
雙層
白送
四十天

一年一度
二週紀念

白綢布
旗袍
長袍料
衫褲

此項犧牲祇應
在紀念期內肯
實現
幸顧客注意焉
祇憑當日發票
任意選擇

新報副刊 卷六 三二號

金

更成了嚇嚇皇上的組織。但中間有沒有普魯作家呢？我們覺得國內高唱普魯作品的多了。左翼聯盟作了，所以要魯迅先生，茅盾先生，田漢先生，穆時英先生來為他們說話。但是第一，這些先生沒有一個的不是資產階級的生活，穆時英英不到跳舞場的事實，更是誰也知道了。第二，他們寫的作品，普魯階級根本看看都不懂。第三，我們就沒有看見過他們實行訓練普魯階級來參與寫作的工作。

我們是不願意提出甚麼文藝政策來的，但我們想整理工作，一個報紙給我們編輯權，便是我們走入羣衆去工作的機會。而且，工人們並不費力地自己出來了，我們就覺得他們心中所想說的話，不顧一切人的非難，在報紙上，為他們發出來了。我們不虛偽地認為，不矯揉造作，自己是社會的不生產階級，就承認自己並非普魯階級。

工人們是很想發洩愁苦鬱塞的，例如可登和陳聯寧等。但他們的所謂「手法」，把東西搜到任何地方，一定都會受拒絕罷！我們自己幸而在社會上剝削了一點知識，就不過納士架子而拒絕他們。我們總覺得是錯誤的。

我們覺得普魯作品，我們總覺得是錯誤的。

作家

先驅人

現在我們正談名作家和《無名氏》兩種，來作一個簡單的談話。

先說《成名作家》。假如某一位作家，一時得到文壇上人們的讚許，推崇，而且漸漸成為有名有權的時候，那裏，他若有稿件，交到報館或雜誌社裏去，一定是馬上就登出來的，因為不論新出先生或書店老板的眼光，都是一樣的，一看這篇稿件的作者，已在某某大副刊上登過什麼文章，聽

說他已受某位作家所推許的，於是那位作家，就不管三七二十一登出來了，不但編輯先生是有這樣的眼光，也是一般文藝讀者們，也帶着般般光光的，他們一看見這個副刊上有成名作家的文章，於是便很快樂的都去說過，就是內容說牠的『臭』，他們也是說牠是有價值的作品，同時，他們也就推起這種報紙的偉大了。這時他們或者寫給讀者一封讚美的信，請他多多採用這

名作家，也就草草的寫幾篇東西投去了。這當然是很快的投出來。因此，有名作家所寫的稿件，更加忙碌，所以工作敷衍寫作。於是像樣的產品，還少，但是，一般讀者，還是仍舊看他的作品，是有價值的。這是不景氣的普通文壇上一種不景氣的現象，不得不我們的名作家所憂氣的。

至於《無名氏》呢？那裏了不得不為他們說了幾口冷氣的。當他們

鑄字所裏

陳聯專

鑄字房裏

熊烈火餓鎔化了一爐鉛
剛揩拭過的身子又汗珠

熊烈火餒鎔化了一爐鉛水
剛揩拭過的身子又汗珠淋漓

手搖着木柄旋律的轉

手搖着木柄旋律的轉

雞啄米一樣
得得的擲

雞啄米一樣
得得的嚙

腰酸 臂痛 手麻
漸漸地知道了

筒裏捲
着千萬
螞蟻

腰酸 臂痛 手麻
漸漸地不知道了

麻木的知覺死了

麻木的知覺死了

馬達營了

馬達營了

(六十)

「喂，少見，少見。」
王雲文爲趙倫介紹道：「這就是我那年間你說的，我校的皇后，歐陽閑，是聚約翰同學，英文很好的。」
歐陽閑向趙倫點點頭。
「女士到什麼地方？」趙倫問。
「喂……」歐陽閑眼下視着，手理着衣角，遲遲的說，「我打算到蘇州去。」
「姊姊到蘇州做什麼？」王雲說，「這向海寧潮要起了，不如同我們一道去玩玩吧，我勸也是去遊湖的。」
「唉！不想去，我哪有這些心腸呢。」
（未完）

可替

捉獲了材料，送到國庫館去。
到朋友家中借信箋！到
舊書舖內買書呀！逛了千
萬里的路，既然連日的書
寫好了，就是既多連日續
夜的看着。辛辛苦苦的寫
好以後，才向華館書樓去
於，於是他們是着蕭光南
的希望，去看報紙上的副刊
了，一天兩天三天，……
連開隔着得慌慌了，終
命運！牠的力量真大，的確能够操縱人間的一切；
那命運碰得好的，雖毫有一點學問，一樣可以高居原祿
，生洋樓，吃大菜，等……沒有一點專門的技能，原祿
以壓制勞苦工人，在他的威勢之下，像豬羊一般的利
，要是不甘屈服他的話，那馬上請你回家吃老米飯，
並且還能好代連他的親戚，同鄉，朋友，以及……都
以命運好起來，就是很疏遠的親戚，不認識的同鄉，
有深交的朋友，也要來拍拍馬屁，請你回家吃一碗乾菜
，這種家族觀念思想，在我們貴中國，恐怕很難吃吧
；至於命運不好的，雖有高深的學問，精巧的技能

就中 年

紙上發表出來，和「大家」見面。這種現象，在中國文藝界中瀰漫着，弄得我們的文壇上，沒有「偉大作品」的產生，也是爲了這個緣故。所以我們在這裏，要說上一句就是：想中國文壇上產生一種很偉大的作品，必須先從感化讀者做起（或說可使報館內的編輯，或書店裏的老闆，以及有出版權威的人）覺悟，在這時候，我們自然會看文壇的內容高低而定取棄的。

榨壓機開始榨壓
使着力 忍着痛
堆堆黃金鑄成的庫房
胖廠主迷迷地笑了

興國

幹
從天明直到夜晚
心裏想
今年更比往年興旺

要……

雖然他們不是囚徒

……★……

挑蛋也能「維要」

……★……

六才

爲甚 他們不能掙脫這生之苦海
誰說不是呢 爲着幾片勞什子的麵

.....

「雜耍」並不是要人才會，那
乞人的飛蚤也能雜耍的，近日土華

車

幾能跳舞，能蹴球，能拉車，跳蚤，我國人是花了羽毛小羊現象，見

我們：

一滴血
一點汗

……

位一到上海自然明白。我們這裏所

...

變成了洋郎 變成了法郎

☆……開玩笑的世界了！……

◀ 來而騰奔坎心者觀向。湃澎湃朝秋如片鉅 ▶

世界大戲院

最 後 兩 天 : 二 時 半 五 時 半 八 時 半
 一 九 三 四 年 度 歌 舞 鉅 片 登 峰 造 極 的 表 作 !

華納裴斯克 秀蘭鄧波 兒

美艷絕倫

紅唇軟肉搓成的脂
 粉汗團圓！
 芳艷！
 脂氣練成的羣

美女翩翻
 如嬌娥起

新 新

曲！
 如月宮仙
 新歌曼妙

羣芳大會

膩香無比

演員一千人！
 一班偉大的音樂隊！
 五件位美衣！
 三三五個場面！
 五支新歌！
 幕富麗美觀巨景

本年十大鉅片冠軍！

LITTLE WOMEN

轟動世界 文壇驚震 全球影界 偉大傑構

奪成功 凱絲玲 寶之席 萬之星 王之傑
 傑作 湮本赫玲絲凱

小 婦 人

十二位大明星合演榮譽貢獻

新 生 活 運 動 促 進 婦 女 美 德 教 育 巨 片 注 意 日 期

下期無敵大貢獻

全部唐僧取經是本團精神的光華一幕有一幕光彩
 三本唐僧取經是本團精神的結晶一幕比一幕肖妙
 欲圖高尚娛樂者聯袂借來方信言之不謬也

目價戲夜

頭包正花對	一元二角
等廂廳樓號	一元二角
三五八一	一元二角
捐稅小眼在內	角角角元角

十時半
 登場
 風雨
 不更

川菜口味最爲地道
 地址中山
 淋
 新三王
 養生豐盛
 九龍青
 承道膳服
 藥各房大
 白齡
 主專科
 設
 藥
 物
 療
 法
 科
 內外科
 程瑞
 廣告
 每日上午九時
 下午一時
